



LES ATELIERS CINÉMA DE «LOUISE»



MONDES ET MULTITUDES
Cinéma itinérant
Ateliers d'éducation aux images

QUI EST LOUISE ?

Louise est une unité mobile qui propose des **ateliers d'éducation à l'image et de création** dans tout l'Aveyron. Elle est :

ITINÉRANTE

Elle peut prendre place dans les écoles, les accueils de loisirs, les centres sociaux, les maisons de retraite et structures pour personnes handicapées, les festivals et autres moments festifs !

COLLABORATIVE & PARTAGÉE

Nos ateliers sont construits en collaboration avec les structures qui nous accueillent et sont adaptés à leurs contraintes et à leurs publics.

PLEINE DE RESSOURCES

Rien de tel que de manipuler les images pour mieux les comprendre : table mashup, malette pédagogique, unité de tournage...

PROFESSIONNELLE

Nos intervenants sont des professionnels du cinéma et de l'éducation à l'image. Ils apportent leur savoir-faire technique et théorique et accompagnent les participant-e-s durant toutes les étapes de la création et de la réflexion.

SOMMAIRE

Les ateliers Cinéma

Atelier de Réalisation de Court-Métrage	4
Atelier de Réalisation de Vidéo YouTube	5
Atelier de Réalisation d'un Remake	6
Réalisation d'Effets Spéciaux Numériques	7
Atelier Trucage	8
Atelier Bruitage	9
Atelier Stop Motion.....	10
La Table Mash-Up	11
Les Jeux Optiques	12
Atelier Théâtre d'Ombre	13
Accompagnement de séances	14

Les ateliers Photos

Atelier Cyanotype	15
Création Sténopé et découverte de la photo argentique	16
Diorama : crée ta maquette !	17
Photo Trompe l'Oeil !	18



ATELIER DE RÉALISATION DE COURT-MÉTRAGE

Racontez, filmez, partagez

De l'idée à l'écran : un atelier créatif et collaboratif

Cet atelier propose aux participant-e-s de vivre une expérience collective et immersive de réalisation de court-métrage. Ils-elles vont pouvoir explorer toutes les étapes de la création cinématographique, de manière ludique et participative.

Un processus de création dynamique

À partir d'une thématique choisie, les participant-e-s élaborent un scénario collaboratif, puis se répartissent les rôles pour la réalisation : cadreur-euse, preneur-euse de son, acteur-trice, etc. Chaque rôle peut tourner afin que chacun-e ait la possibilité d'explorer différentes facettes du projet. Le tournage devient ainsi une expérience partagée où les techniques de cadrage, de prise de son et de jeu sont mises en pratique.

Une restitution finale collective

Après la phase de réalisation, vient le moment du montage, où les participant-e-s, assemblent les images et les sons pour donner vie à leur création. Le film final peut être présenté lors d'un événement, projeté sur grand écran ou partagé sur des plateformes comme YouTube.

Objectifs

Apprendre à réaliser un court-métrage, de l'écriture du scénario au montage final.
Découvrir les techniques du cinéma : cadrage, prise de son, jeu d'acteurs, montage
Développer une compréhension de la narration visuelle et de l'impact des images.

Déroulement de l'atelier :

Adaptable en fonction de vos besoins. Recommandé : 4 sessions de 2h00 minimum.
Dès 8 ans, jusqu'à 12 personnes.

Cet atelier permet à chaque participant-e de s'initier aux différentes étapes de la production cinématographique, tout en stimulant la créativité et le travail en équipe !

Devis sur demande.



ATELIER DE RÉALISATION «VIDÉO YOUTUBE»

Libérez votre créativité et faites passer votre message sur YouTube

De l'idée à la vidéo

Cet atelier propose aux participant-e-s de s'initier à la création de vidéos YouTube en créant une de A à Z. Grâce à des techniques simples et créatives, ils-elles découvriront l'envers d'un décor qui leur est bien familier : la création de contenu en ligne.

Un atelier qui allie inventivité et créativité audiovisuelle

Dans cet atelier, les participant-e-s pourront aborder les grands genres de vidéos YouTube : tutos divers et variés, podcasts, et bien d'autres encore. Les participant-e-s auront donc plusieurs possibilités et pourront, une fois leur thématique et genre retenus, découvrir plusieurs techniques de réalisation innovantes qui serviront à dynamiser la vidéo finale.

Une expérience à partager

À la fin de l'atelier, les participant-e-s pourront prendre un temps pour échanger sur le sujet des réseaux sociaux et sur les utilisations qu'il est possible d'en faire, notamment et tout particulièrement dans le partage de contenu vidéo. Selon l'âge des participant-e-s, différents axes seront possibles vis-à-vis de ce sujet.

Objectifs

Découvrir les techniques de tournage et de montage du contenu sur YouTube
Sensibiliser à l'impact et à la portée des vidéos sur les réseaux sociaux

Déroulement de l'atelier :

Adaptable selon vos besoins. Recommandé : 1 session de 3h00.
Dès 8 ans, 10 à 12 personnes.

Que vous soyez débutant ou plus expérimenté, apprenez à produire du contenu pédagogique engageant et à bâtir votre propre communauté en ligne !

Devis sur demande.



ATELIER DE RÉALISATION D'UN REMAKE

Recréez les scènes iconiques du cinéma

Décodage et création : l'art du remake

Dans cet atelier, les participant-e-s plongeront au cœur des codes de la mise en scène en partant d'une séquence de film existante. L'objectif est de décoder les éléments cinématographiques (choix des plans, signification, montage, son) pour mieux comprendre la construction d'un film. Une fois ces bases maîtrisées, ils-elles pourront recréer une version parodique (dites «suédée») de cette séquence, en laissant libre cours à leur créativité et leur esprit de détournement.

Un atelier ludique et pédagogique

Sous la supervision de l'animateur, les participant-e-s seront accompagné-e-s tant sur le plan théorique que pratique. De l'analyse des plans au travail du montage, chacun-e aura l'occasion de s'initier aux techniques de réalisation, tout en apprenant à s'approprier les codes cinématographiques pour donner une nouvelle vie à une scène iconique.

Un souvenir filmé

À la fin de l'atelier, chaque participant-e repartira avec la vidéo de leur remake, un souvenir à partager et à reVISIONNER.

Objectifs

Apprendre les bases de la mise en scène et du montage, à travers l'analyse et la recréation d'une scène de film.

Stimuler la créativité en encourageant l'originalité, la dérision et l'esprit de bricolage.

Déroulement de l'atelier :

Adaptable selon vos besoins. Recommandé : 3 sessions de 2h00 chacune.

Dès 10 ans, jusqu'à 12 personnes.

Cet atelier permet aux participant-e-s de s'approprier les codes de la mise en scène tout en s'amusant à recréer des scènes cultes.

Devis sur demande.



RÉALISATION D'EFFETS SPÉCIAUX NUMÉRIQUES

Découvrez l'art des effets numériques !

Plongée dans l'univers des effets spéciaux numériques

Cet atelier invite les participant-e-s à retracer l'histoire fascinante des effets spéciaux au cinéma. Les participant-e-s découvriront comment les effets spéciaux enrichissent les récits cinématographiques, ajoutant du réalisme ou du fantastique et permettant la création d'univers extraordinaires sans nécessiter de budgets colossaux ou de déplacements complexes.

Un apprentissage pratique et créatif

Au cours de l'atelier, les participant-e-s auront l'opportunité de réaliser une séquence en utilisant un fond vert pour l'incrustation. Ils-elles découvriront les techniques qui permettent d'intégrer des éléments numériques dans leurs vidéos, ainsi que les étapes du montage qui donneront vie à leur création.

Un souvenir mémorable

Scène de super-héros, journal météo, création d'un univers magique ou poétique : à la fin de l'atelier, chaque participant-e repartira avec la séquence réalisée, un souvenir de leur exploration des effets spéciaux numériques.

Objectifs

Apprendre à utiliser l'incrustation et les effets numériques.
Découvrir les bases du montage vidéo

Déroulement de l'atelier :

Adaptable selon vos besoins. Recommandé : 1 session de 3h00
Dès 6 ans, jusqu'à 12 personnes.

Découvrez comment transformer vos rêves en réalité et créer des scènes magiques !

Devis sur demande.



ATELIER TRUCAGE

Créez des illusions avec l'art du trucage !

Plongée dans l'art du trucage

Dans cet atelier, les participant-e-s auront l'occasion de redécouvrir les effets de trucage qui ont fait la renommée de Georges Méliès, pionnier du cinéma. Ils-elles apprendront à créer des illusions fascinantes, comme des apparitions et disparitions, des multiplications de personnages, ou encore des effets de magie, tels que saisir un objet sans se déplacer. Cet atelier permettra à chacun-e de devenir de véritables magicien-nes à l'image, en explorant les techniques qui donnent vie aux illusions cinématographiques.

Un apprentissage ludique et pratique

Les participant-e-s travailleront sur des projets concrets pour maîtriser les astuces du trucage, en réalisant des séquences où ils-elles manipuleront les effets d'optique et de mise en scène. Ils-elles découvriront comment jouer avec la perception et les angles de prise de vue pour créer des effets visuels saisissants.

Objectifs

Découvrir l'histoire du trucage et son évolution.

Expérimenter des effets visuels simples

Développer son sens de l'imagination et de la fantaisie poétique

Déroulement de l'atelier :

Adaptable selon vos besoins. Recommandé : 1 session de 2h00

Dès 6 ans, jusqu'à 12 personnes.

La magie du trucage opère à tout âge ! N'hésitez pas à réaliser vos rêves d'exploration spatiale, de plantes géantes ou de planète inconnue !

Devis sur demande.



ATELIER DOUBLAGE

Donnez vie aux personnages cultes des films d'animation !

Plongée dans l'art du doublage

Nous proposons aux participant-e-s l'occasion de devenir le temps d'un atelier, doubleur.euse cinéma, en prêtant leur voix aux personnages peuplant le cinéma d'animation. A l'aide des dialogues originaux et d'une «bande rythmo», ils.elles rejouent les séquences cultes de films comme le Roi Lion ou Ratatouille. Dans un esprit plus parodique, les participant-e-s peuvent également inventer leurs propres dialogues.

Un exercice ludique pour développer l'expression orale et le jeu

Le doublage permet aux enfants de développer leur aisance à l'oral et de découvrir les différentes émotions qu'il est possible d'exprimer uniquement avec sa voix. Pour les plus petits, nous proposons aux enfants de doubler des séquences issues du documentaire animalier et d'imaginer ce que peuvent bien se dire les animaux entre eux. A l'issue de l'atelier les participant-e-s recevront la séquence doublée par mail.

Objectifs

Découvrir le métier de doubleur.euse

Développer l'expression orale et le jeu à travers la voix

Déroulement de l'atelier :

Adaptable selon vos besoins. Recommandé : 1 session de 2h00

Dès 6 ans, jusqu'à 12 personnes.

Redoublez une scène culte de Disney ou laissez libre cours à votre sens de l'improvisation en détournant un vieux western !

Devis sur demande.



ATELIER STOP MOTION

Quand les objets prennent vie !

Le stop motion qu'est ce que c'est ?

Le stop motion est une technique d'animation qui consiste à animer des personnages image par image. Il existe différentes techniques : l'animation 2D (à plat), l'animation en volume (animation d'objets), la pixilation (animation d'humains).

Réaliser un court-métrage animé

Lors de cet atelier, les participant-e-s seront amené-e-s à créer un court-métrage animé. Il débute par une initiation aux principes de l'image animée. Les participant-e-s écriront ensuite une histoire collectivement. Ils-elles fabriqueront les fonds, les personnages, les costumes selon la technique d'animation choisie et le scénario. Ils-elles réaliseront enfin le film par petits groupes alternant les rôles d'animateur, d'acteur, de photographe, de réalisateur-trice.

Il est temps de passer à la bande-son. Après une initiation aux différents sons que l'on trouve au cinéma, ils-elles enregistreront les voix, les ambiances, les bruitages et choisiront les musiques de leur film.

Objectifs

Découvrir et expérimenter les différentes techniques du cinéma d'animation.

Créer collectivement un petit film d'animation

Développer sa créativité plastique et narrative.

Déroulement de l'atelier, deux formules :

Formule initiation : dès 6 ans, 2h00, jusqu'à 12 personnes.

Formule réalisation : dès 6 ans, 6 séances de 2h00, jusqu'à 12 personnes.

Cet atelier mêlant cinéma et art plastique peut également permettre d'appréhender la lecture à voix haute chez les plus jeunes.



LA TABLE MASH-UP

Un outil vidéo intuitif, ludique et collaboratif

La table Mash-Up qu'est ce que c'est ?

La Table Mash-Up est un outil singulier et innovant, qui permet la réalisation collective de courts-métrages en un temps record et de manière ludique ! On monte les images, on assemble des sons, on enregistre nos voix et le récit prend vie !

Grâce à des cartes placées sur la Table Mash-Up, les participants peuvent manipuler les images et les sons, et découvrir leur montage en direct.

Un atelier qui s'adapte

Si la table Mash-Up possède déjà une grande bibliothèque d'extraits vidéos et sonores permettant la création d'histoires très variées, il est aussi possible de tourner des extraits durant l'atelier et de les intégrer à un corpus selon la formule choisie. De plus, nous pouvons créer un corpus sur des thèmes spécifiques, comme par exemple des images d'archives sur la Première Guerre Mondiale, le patrimoine Aveyronnais, l'oeuvre d'un-e artiste...

Objectifs

Créer collectivement un récit à partir d'images et de sons.

Sensibiliser aux sens et à la portée des images.

S'initier au montage.

Déroulement de l'atelier, deux formules :

Découverte : Dès 6ans, 2h00, 10 personnes.

Atelier parents-enfants : Dès 6ans, 2h00, 15 personnes

Accessible à tous et à un public hétérogène, la Table MashUp permet de multiples ateliers, adaptables à vos envies et contraintes. Elle est par exemple, idéale pour un atelier intergénérationnel.

Devis sur demande.



LES JEUX OPTIQUES

À la découverte de la pré-histoire du cinéma

Les jeux optiques qu'est ce que c'est ?

De tous temps, les histoires se racontent grâce aux images et aux sons. Objets insolites et installations astucieuses ont offert aux spectateurs des « projections » et animations d'images bien avant la première séance cinématographique, en 1895. C'est ce qu'on appelle le pré-cinéma.

Un atelier ludique et familial

Les animateurs-trices de Mondes et Multitudes viennent avec de multiples jeux optiques : Zootrope, Praxinoscope, et autres inventions qui ont permis au cinéma d'exister. Les participant-e-s pourront manipuler ces objets et découvrir les astuces qui transforment une image fixe en une image en mouvement.

Ensuite, on propose aux participant-e-s de créer leur propre Thaumatrope, jeu optique qui joue sur la persistance rétinienne. Ils-elles repartent à la fin de l'atelier avec leur création. Les participant-e-s peuvent également découvrir le fonctionnement d'un projecteur « super 8 » et profiter d'une projection unique.

Objectifs

Découvrir les inventions qui ont permis au cinéma d'exister.

Comprendre la magie de l'image animée en manipulant et expérimentant

Créer à son tour un jouet optique

Déroulement de l'atelier, deux formules :

Formule Thaumatrope : dès 6 ans, 2h00, jusqu'à 12 personnes, inclut 1h00 création de thaumatrope

Formule Réalisation : dès 6 ans, 2h00, jusqu'à 12 personnes, inclut découverte de la projection en « Super 8 »

Notre malle pleine de jeux optiques peut s'inviter sur vos événements afin de proposer une activité culturelle familiale ! Elle peut également accompagner une séance de cinéma.



LE THÉÂTRE D'OMBRE

Devenez conteur d'ombres : faites danser la lumière !

Plongée dans l'univers du Théâtre d'Ombre

Le théâtre d'ombre est un art ancien et fascinant, considéré comme l'un des ancêtres directs du cinéma. Grâce à une source de lumière, un écran et des silhouettes en papier découpé montées sur des baguettes, il devient possible de raconter et d'animer des histoires captivantes en quelques gestes. Cet atelier invite les participant-e-s à explorer cette pratique poétique et à donner vie à des récits grâce à la lumière et aux ombres.

Un atelier accessible dès le plus jeunes âge

Le théâtre d'ombre mêle plusieurs activités : la création des décors et des personnages, l'imagination pour écrire l'histoire et l'utilisation de la voix pour donner vie aux protagonistes. Chaque participant-e contribue à l'élaboration de scènes, depuis la conception des silhouettes jusqu'à l'animation et la narration. Petits et grands sont invités à se coordonner et à collaborer pour créer des tableaux plus ou moins complexes.

Objectifs

Découvrir l'art ancestral du théâtre d'ombre, son histoire et ses techniques.

S'initier à la fabrication de silhouettes et de décors.

Apprendre à coordonner les mouvements et la narration, en jouant avec les ombres et la lumière.

Déroulement de l'atelier :

Adaptable selon vos besoins. Recommandé : 1 session de 2h00

Dès 4 ans, 10 à 12 personnes.

Le théâtre d'ombre est une activité accessible à tous, qui stimule l'imagination et la créativité tout en plongeant les participants dans un univers visuel enchanteur. Cet atelier est idéal pour créer des histoires visuelles inoubliables et pour développer une expression artistique collective !

Devis sur demande.



CHORÉGRAPHIE AÉRIENNE

Votre créativité s'envole avec la chorégraphie aérienne !

Une chorégraphie vue du ciel

Dans cet Atelier Chorégraphie Aérienne, les participant-e-s sont invité-e-s à créer une danse vue sous un angle totalement nouveau : depuis le ciel ! À l'aide d'un drone qui capture les mouvements en hauteur, chaque participant devient un élément visuel dans la chorégraphie. Ensemble, ils forment des lettres, des formes géométriques et des motifs dansés, qui prennent vie vus du ciel.

Un atelier où la coordination et la créativité s'envolent

La chorégraphie vue d'en haut incite à la coordination et au synchronisme, où chaque mouvement doit être pensé en fonction de ce que le drone capte depuis les airs. Les participant-e-s doivent élaborer une chorégraphie, tout en apprenant à se coordonner pour composer des mots et des figures. Cet atelier permet ainsi de combiner précision, créativité et travail collectif, tout en explorant de nouvelles formes de danse. Cet atelier permet également de mettre en valeur un environnement naturel particulier.

Objectifs

Découvrir les prises de vue aériennes et leur utilisation pour capturer des chorégraphies. Favoriser la coordination et la synchronisation entre les participant-e-s pour un résultat fluide et harmonieux.

Déroulement de l'atelier :

Adaptable selon vos besoins. Recommandé : 1 session de 2h00.

Dès 6ans, effectifs variable selon le nombre d'animateurs présents sur place

Cet atelier permet de voir la danse sous un nouveau jour en combinant chorégraphie et technologie. Idéal pour des groupes qui cherchent à créer ensemble et à immortaliser leur création dans une vidéo spectaculaire capturée par drone !

Devis sur demande.



ATELIERS D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS

Pour jouer à mieux comprendre les images

Nous proposons plusieurs animations modulables selon le temps disponible et les envies de votre structure.

Apprendre à décrypter le(s) sens d'une image

Grâce à différents jeux, les participant-e-s sont invité-e-s à s'interroger sur le sens et la perception des images dans les médias, l'art ou encore les réseaux sociaux. Importance du contexte, de la source, de la légende, du cadrage : les participant-e-s sont amené-e-s à déconstruire le discours médiatique afin de mieux le comprendre. A leur tour, les participant-e-s jouent avec les différents sens que l'on peut donner à une image.

Des outils pour mieux s'informer

Les participant-e-s découvrent une palette d'outils (recherche inversée, fact-checking, sites de décodage) afin de s'armer contre la désinformation. Ils-elles découvrent également l'influence des biais cognitifs sur le fonctionnement de notre esprit et comment tâcher de les contourner. Ils-elles découvrent également comment discerner et se protéger des images générées par Intelligence Artificielle.

Un atelier compréhension-fabrication

Lors de cet atelier, les participant-e-s vont décrypter et fabriquer un contenu. Ils -elles analyseront la construction de celui-ci avant de tenter de fabriquer eux-mêmes un discours médiatique : journal télévisé, fake news, publicité, vidéo «influenceur» ...

Objectifs

- Aiguiser le regard critique face aux images.
- Découvrir une palette d'outils informatifs.
- Donner de nouveaux moyens d'expression.

Déroulement de l'atelier :

Adaptable selon vos besoins. Recommandé : 1 session de 3h00
Dès 10 ans, jusqu'à 20 personnes

Devis sur demande.



ATELIER CYANOTYPE

La poésie du bleu pour immortaliser la nature !

La magie du cyanotype

L'Atelier Cyanotype initie les participant-e-s à un ancien procédé photographique qui utilise une réaction chimique activée par les rayons UV du soleil. Ce processus, le cyanotype, produit des images bleues aux teintes profondes, alliant esthétique poétique et méthode artisanale.

De la nature à l'image

Après une balade botanique pour collecter des végétaux, les participant-e-s utiliseront ces plantes pour créer des empreintes végétales sur papier, révélées par la lumière du soleil. Ce procédé allie art et sensibilisation à la nature, tout en offrant une approche ludique à la préservation de la biodiversité.

Un herbier revisité

Cet atelier revisite l'herbier traditionnel en transformant les végétaux en véritables œuvres d'art cyanotypiques. Chaque création devient un souvenir unique, reliant la tradition photographique ancienne à une approche créative contemporaine.

Objectifs

Découvrir le procédé du cyanotype et ses origines photographiques anciennes.
Sensibiliser à la flore locale et à la biodiversité à travers une exploration botanique.

Déroulement de l'atelier :

Recommandé : 1 session de 2h00.

Dès 6 ans, effectifs variable selon le nombre d'animateurs présents sur place.

Idéal pour repartir avec un souvenir intemporel !



ATELIER STÉNOPÉ ET PHOTOGRAPHIE ARGENTIQUE

Le sténopé : expérimente les origines de la photographie !

La magie du sténopé et de la photographie argentique

L'Atelier Sténopé initie les participant-e-s à une technique photographique simple et fascinante. À partir d'une boîte percée d'un trou, ils-elles découvrent comment créer des images en utilisant le principe de la chambre noire et explorent l'art du développement argentique.

De la prise de vue au labo

L'atelier se divise en trois étapes : introduction à l'histoire de la photographie argentique, prises de vue en extérieur avec le sténopé, et enfin développement en laboratoire. Chaque participant-e repart avec sa propre photo, révélée lors du tirage.

Redécouvrir la photographie

Cet atelier offre une plongée créative dans les origines de la photographie, où la simplicité du procédé contraste avec la magie du développement. Une expérience unique et un souvenir à emporter !

Objectifs

Explorer l'histoire et l'évolution de la photographie et de ses techniques.
Stimuler la créativité avec un procédé ancien.

Déroulement de l'atelier :

Recommandé : 1 journée ou plus.
Dès 11 ans, jusqu'à 12 participants.

Avec une simple boîte en carton, plongez dans l'histoire de l'image et redécouvrez le plaisir du développement argentique en laboratoire. Une expérience créative et éducative qui mêle simplicité, technique, et émerveillement !

Devis sur demande.



ATELIER DIORAMA « CRÉE TA MAQUETTE ! »

Construis ton monde miniature !

La magie du diorama

L'Atelier Diorama invite les participant-e-s à explorer l'univers fascinant des maquettes et des scènes miniatures. Inspiré-e-s par l'histoire du cinéma, ils-elles créeront leur propre monde en trois dimensions, tout en découvrant les origines des effets visuels artisanaux. Cet atelier libère l'imagination, où chaque scène, des paysages aux villes miniatures, prend forme.

Un atelier à la croisée du cinéma et de l'artisanat

Utilisé dès les débuts du cinéma, le diorama a marqué l'histoire avec des pionniers comme Georges Méliès. Les participant-e-s seront amené-e-s à construire leur propre scène miniature, adaptée à leurs envies : mondes fantastiques, paysages naturels, villes futuristes.

Créer, construire, imaginer

À partir de matériaux simples, les participant-e-s découvriront les secrets du diorama et son rôle créatif. Chacun repartira avec sa maquette, un souvenir unique de cette expérience enrichissante.

Objectifs

Apprendre à concevoir et construire une scène miniature.

Valoriser le travail manuel à travers la réalisation d'un diorama unique.

Déroulement de l'atelier :

Recommandé : 1 session de 3h.

Dès 8 ans, jusqu'à 12 participants.

L'Atelier Diorama permet de découvrir les bases des effets spéciaux utilisés au cinéma, tout en stimulant la créativité et l'imagination des participants. Une expérience immersive qui lie cinéma et création artisanale !

Devis sur demande.



PHOTOS EN TROMPE L'OEIL

Illusion ou réalité ? Libérez votre créativité !

La magie du trompe l'œil

L'Atelier Photo Trompe l'œil invite les participant-e-s à explorer l'art de créer des scènes presque impossibles à reproduire dans la réalité. Armé-e-s de craies colorées, ils laisseront libre cours à leur imagination pour concevoir des décors où ils peuvent réaliser des exploits grâce à des perspectives renversées : voler, soulever une maison ou marcher sur les murs. Cet atelier est une véritable invitation à la créativité et à l'expérimentation artistique.

Créer, dessiner, s'amuser

Les participant-e-s apprendront les principes de la perspective et du trompe l'œil tout en s'amusant à créer des décors enchanteurs. En utilisant des techniques simples, ils transformeront leur environnement en un terrain de jeu visuel.

Objectifs

Comprendre les principes de la perspective et du trompe l'œil.
Créer des illusions visuelles qui émerveilleront.
Stimuler la créativité et l'imagination des participants-e-s.

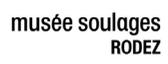
Déroulement de l'atelier :

Recommandé : 1 session de 3h00.
Dès 6 ans, jusqu'à 12 participants.

Découvrez le plaisir du trompe l'oeil en mettant en valeur votre inventivité pour créer des tableaux surprenants, et repartir avec votre photo en souvenir !

Devis sur demande.

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE



Ecole publique Jean Auzel à Marcillac, E.R.E.A de Villefranche, le lycée Beuregard de Villefranche, RPI Espeyrac-St Félix de Lunel-Sénergues, Familles Rurales Pont de Salars, ALSH Saint Amans des côts Les petits loups, ALSH La Ruche à Ste Genevieve, ALSH Iaguiole Aubrac, APE Lassouts, le Collège de Mur de Barrez, le lycée LEGTA Laroque, Lycée Jean Vigo, Ecole publique de Nuces, Ecole publique de Saint-Christophe, Ecole de musique Conques-Marcillac La Maison d'arrêt Rodez, ADAPEI Le vieux colombier à Saint geniez d'Olt...





Nos ateliers s'adaptent à vos besoins, n'hésitez pas à nous contacter pour toutes informations complémentaires.

Contact

Association Mondes & Multitudes

177 chemin de l'Ady
12330 MARCILLAC-VALLON

09 53 79 93 01 / 07 82 62 98 63
mondesetmultitudes@gmail.com
www.mondesetmultitudes.com

 Mondes et Multitudes

 mondesetmultitudes

Découvrez les créations de nos ateliers sur notre chaîne Youtube :  **Mondes et Multitudes**



PROJET COFINANCÉ PAR LE FONDS EUROPÉEN AGRICOLE POUR LE DÉVELOPPEMENT RURAL
L'EUROPE INVESTIT DANS LES ZONES RURALES



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

